

Relatori

Peppino Falvo

Presidente Regionale U.DI.CON.

Unione per la **D**ifesa dei **CON**sumatori
Regionale Lombardia

Renato Giordano

Specialista in Endocrinologia UOC di Diabetologia, Dietologia e
Malattie Metaboliche ASL Roma 1

Inventore della Theatrical Based Medicine (TBM)

Regista, attore, autore di teatro, musicista e operatore culturale

Cristina Romano

Specialista in Endocrinologia e Malattie del Ricambio

Dirigente Medico Ospedale di Circolo e Fondazione Macchi,
ASST dei Sette Laghi

Bruno Solerte

Direttore UOC di Geriatria ad indirizzo metabolico

Dipartimento di Medicina Interna e Terapia Medica

Università degli Studi di Pavia, ASP IDR Santa Margherita - Pavia



Il Diabete nel Teatro della Vita: "Atto Terzo"

Teatro Openjobmetis

P.zza della Repubblica (VA)

Sabato, 1 dicembre 2018

ore 9:30



RAZIONALE

La diffusione del Diabete Mellito nel mondo ha assunto un carattere epidemico. Siamo di fronte a una crescita inarrestabile e trasversale che riguarda non solo i paesi sviluppati ed emergenti ma anche quelli ancora in via di sviluppo. Più di 425 milioni di persone nel mondo sono colpite da diabete e si stima che raggiungeranno i 600 milioni entro il 2035. La crescita più sensibile riguarda il Diabete di Tipo 2, che rappresenta circa il 90% dei casi in Italia ed è fortemente legato ad eccesso ponderale, iperalimentazione e ridotta attività fisica. Il Diabete di Tipo 2, in relazione soprattutto alle sue complicanze, paga il più pesante tributo sotto il profilo dei costi sociali ed umani. In aumento anche il Diabete di Tipo 1, causato da un'aggressione autoimmune ancora poco definita, ma in parte correlata alla tipologia e qualità degli alimenti, all'uso di alcune classi di farmaci e all'inquinamento.

Insieme alla rilevanza sanitaria, il diabete ne rappresenta sempre più una sociale, poiché questa condizione coinvolge, non solo il diretto interessato, ma spesso anche i membri della propria famiglia. Per questa ragione, quest'anno, la Giornata Mondiale del Diabete pone proprio la famiglia al centro della discussione.

In questa terza edizione del nostro convegno, il diabete e la famiglia si mescolano e si uniscono. L'incontro di oggi ha come obiettivo di stimolare le persone affette da diabete a migliorare il proprio stile di vita e ad essere attori protagonisti della propria condizione, ma allo stesso tempo di farlo con il coinvolgimento attivo dei componenti della propria famiglia. Proveremo a sostenere questa intesa attraverso le emozioni della rappresentazione teatrale e della rappresentazione artistica delle conoscenze scientifiche. Oggi abbiamo a disposizione farmaci, tecnologie, conoscenze e metodiche educazionali. Attraverso la collaborazione di tutte le figure professionali ed istituzionali, partecipazione attiva e consapevole di ogni persona affetta da diabete e delle loro famiglie si potrà riuscire a ottenere un controllo sostenibile della malattia e farci vedere il diabete, sempre più, come una condizione " non invincibile".

PROGRAMMA

- 09.30 **Apertura dei lavori**
Peppino Falvo, Ilaria Garofalo
- 10.00 **Uniti per vincere e guarire il diabete**
Cristina Romano
- 10.30 **Saluto delle Autorità**
*Attilio Fontana, Lara Comi, Davide Galimberti
Dino De Simone, Claudio Merletti, Callisto Bravi*
- 10.45 **"Theatrical Based Medicine":
il teatro per comunicare la medicina
(Un caso clinico particolare: E. P.)**
Renato Giordano
- 11.45 **Destinazione diabete e ritorno**
Bruno Solerte
- 12.15 **La parola ai protagonisti**
- 12.30 **Chiusura dei lavori**
Cristina Romano